

Bibliographie numérique

100 références dans Gallica

Sélectionnées et mises en thème
par la Fondation Napoléon



Sommaire

I – Année 1814


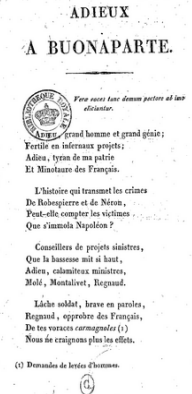

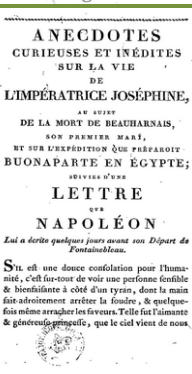

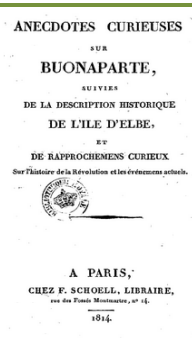


- 1) Pamphlets (p. 2)
- 2) Estampes (p. 11)
- 3) Contre-pamphlets (p. 12)


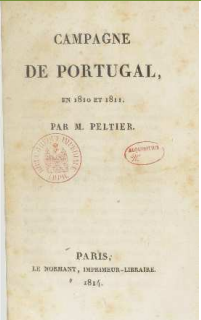

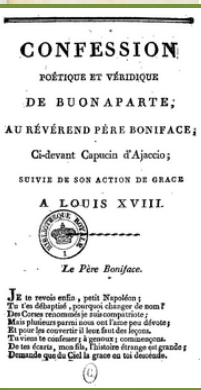

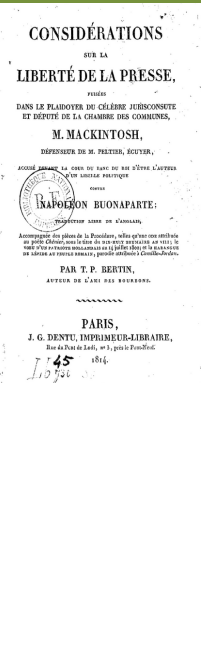

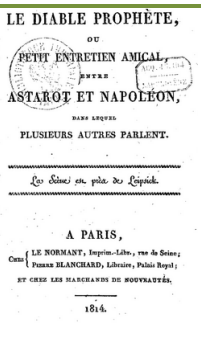
II – Année 1815

- 1) Pamphlets (p. 1)
- 2) Estampes et cartes (p. 22)
- 3) Contre-pamphlets (p. 22)




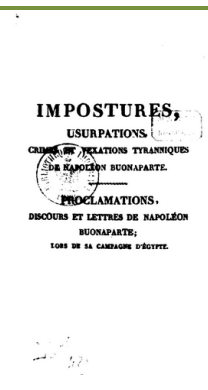

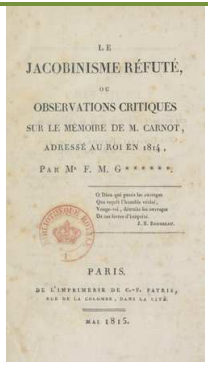

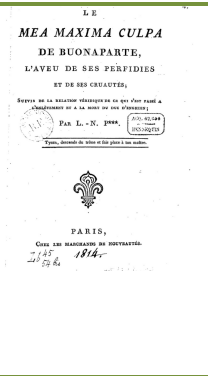


Année 1814


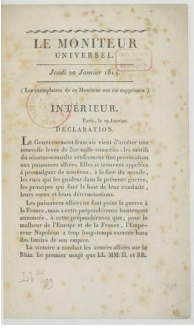








Pamphlets


	 <p>ADIEUX A BUONAPARTE.</p> <p>Vous avez tant donné parler à son adulateur.</p> <p>Adieu, tyran de ma patrie Et Ministre des Français.</p> <p>L'histoire qui transmet les crimes De Robespierre et de Néon, Peut-elle compter les victimes Que s'immola Napoléon ?</p> <p>Conseillers de projets sinistres, Que la bassesse mit si haut, Adieu, odieux ministres, Molé, Montalivet, Regnaud.</p> <p>Lâche soldat, brave en paroles, Regnaud, éprouvé des Français, De tes vaines campagnes (?) Nous ne craignons plus les effets.</p> <p>(O) Demandez de lettres d'homme.</p>	<p><i>Adieux à Buonaparte - 1814</i></p> <p>http://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k5612930k/f2.image</p>
	 <p>ANECDOTES CURIEUSES ET INÉDITES SUR LA VIE DE L'IMPÉRATRICE JOSÉPHINE, DE LA MORT DE BEAUHARNAIS, SON PREMIER MARI, ET SUR L'EXPÉDITION QU'IL PRÉPARAIT BUONAPARTE EN ÉGYPTÉ; SUIVIES D'UNE LETTRE DE NAPOLÉON Lui a écrite quelques jours avant son départ de Fontainebleau.</p> <p>Si l'on est une douce consolation pour l'humanité, c'est surtout de voir une personne sensible & bienfaisante à côté d'un tyran, dont la main fait adroïtement arracher la goule, & quelquefois même arracher les faveurs. Telle fut l'aimante & généreuse compagne, que le ciel vient de nous.</p>	<p><i>Anecdotes curieuses et inédites sur la vie de l'impératrice Joséphine, au sujet de la mort de Beauharnais, son premier mari, et sur l'expédition que préparait Buonaparte en Égypte ; suivies d'une lettre que Napoléon lui a écrite quelques jours avant son départ de Fontainebleau - Impr. de J.-M. Éberhart ((Paris,)) - 1814</i></p> <p>http://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k6150945h/f5.image</p>
	 <p>ANECDOTES CURIEUSES SUR BUONAPARTE, SUIVIES DE LA DESCRIPTION HISTORIQUE DE L'ÎLE D'ELBE, ET DE RAPPROCHEMENS CURIEUX Sur l'histoire de la Révolution et les événements actuels.</p> <p>A PARIS, CHEZ F. SCHOELL, LIBRAIRE, rue des Fossés-Montmartre, n° 41. 1814.</p>	<p><i>Anecdotes curieuses sur Buonaparte ; suivies de la description historique de l'île d'Elbe, et de rapprochements curieux sur l'histoire de la révolution et les événements actuels - F. Schoell (Paris) - 1814</i></p> <p>http://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k57963640</p>
	 <p>AU PEUPLE FRANÇAIS, Par J. LAVAUD (de Badon), 1814 DU PORTRAIT DU TYRAN BUONAPARTE, TRACÉ EN 1797 ET 1798, PAR DES HOMMES CÉLÈBRES.</p> <p>PARIS, De l'Imprimerie de J. L. SCHERFF, rue de Caen, 1814.</p>	<p><i>Lavaud, J,</i></p> <p><i>Au peuple français, par J. Lavaud... suivi du Portrait du tyran Buonaparte, tracé en 1797 et 1798 par des hommes célèbres... - impr. de J.-L. Scherff (Paris) - 1814</i></p> <p>http://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k62762947</p>

		<p>Peltier, Jean-Gabriel,</p> <p><i>Campagne de Portugal en 1810 et 1811. Par M. Peltier - Le Normant (Paris) - 1814</i></p> <p>http://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k6366988w</p>
		<p>Fugantini-Poeteraux, Abbé,</p> <p><i>Confession poétique et véridique de Buonaparte au Révérend Père Boniface, ci-devant capucin d'Ajaccio, suivie de son action de grâce à Louis XVIII. [Signé : Abbé Fugantini Poeteraux.] - impr. de L.-P. Sétier fils (Paris) - 1814</i></p> <p>http://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k6150802d/f4.image</p>
		<p>Bertin, Théodore-Pierre,</p> <p><i>Considérations sur la liberté de la presse puisées dans le plaidoyer du célèbre jurisconsulte... M. Mackintosh, défenseur de M. Peltier, écuyer, accusé devant la Cour du banc du roi d'être l'auteur d'un libelle politique contre Napoléon Buonaparte. Traduction libre de l'anglais, accompagnée des pièces de la procédure, telles qu'une ode attribuée au poète Chénier, sous le titre du "Dix-huit brumaire an VIII", le "Vœu d'un patriote hollandais" au 14 juillet 1802 et "la Harangue de Lévide au peuple romain", parodie attribuée à Camille Jordan. Par T.-P. Bertin,... - J.-G. Dentu (Paris) - 1814</i></p> <p>http://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k6140236v</p>
		<p><i>Le Diable prophète, ou Petit entretien amical entre Astarot et Napoléon, dans lequel plusieurs autres parlent. La scène est près de Leipsick - Le Normant (Paris) - 1814</i></p> <p>http://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k6132153c</p>


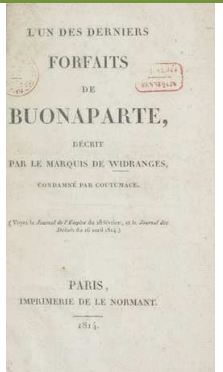

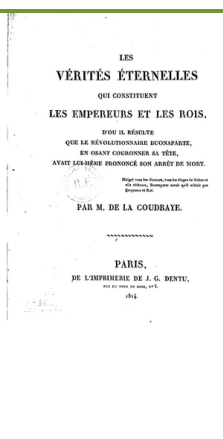








		<p><i>Discours de Buonaparte aux habitants de l'île d'Elbe - impr. de Charles ((Paris,))</i></p> <p>http://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k5796250m</p>
		<p><i>Lehodey de Saultchevreuil, Étienne,</i></p> <p><i>De la conduite du Sénat sous Buonaparte, ou Les causes de la journée du 31 mars 1814 ... par M. Le Hodey ["sic"] de Saultchevreuil,... Seconde édition - Lebègue (Paris) - 1814</i></p> <p>http://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k6293121m</p>
		<p><i>Lapierre de Châteauneuf, Agricol-Hippolyte de,</i></p> <p><i>De la Liberté de la presse sous le gouvernement du général Buonaparte... [Par A. de Lapierre de Châteauneuf. - les marchands de nouveautés (Paris) – 1814</i></p> <p>http://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k5796771h</p>
		<p><i>Ruelle (agent diplomatique),</i></p> <p><i>Dialogue entre Joséphine et Bonaparte. [Signé : Ruelle.] - impr. de Charles (Paris) – 1814</i></p> <p>http://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k5796657w</p>
		<p><i>Gonnet (aîné, ancien officier),</i></p> <p><i>Entrée du roi à Paris, suivie d'anecdotes et réflexions sur Buonaparte, par Gonnet aîné... 1re partie - les marchands de nouveautés (Paris) - 1814</i></p> <p>http://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k5796151p.r</p>

		<p>Ledrut, Auguste-Louis,</p> <p><i>Honneur aux militaires, ou Examen impartial de cette question : Buonaparte est-il un héros ?</i> par A.-L. Ledrut - les marchands de nouveautés (Paris)- 1814</p> <p>http://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k5629695b</p>
		<p><i>Impostures, usurpations, crimes et vexations tyranniques de Napoléon Buonaparte. Proclamations, discours et lettres de Napoléon Buonaparte ; lors de sa campagne d'Égypte</i> - Schoell (Paris) - 1814</p> <p>http://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k5629583s</p>
		<p>Guillot, F.-M.,</p> <p><i>Le Jacobinisme réfuté, ou Observations critiques sur le Mémoire de M. Carnot adressé au Roi en 1814</i>, par M. F.-M. G***** - impr. de C.-F. Patris (Paris) - Delaunay (Paris) - 1814</p> <p>http://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k6302143n</p>
		<p>Pissot, Noël-Laurent,</p> <p><i>Le mea maxima culpa de Buonaparte, l'aveu de ses perfidies et de ses cruautés suivis de la Relation véridique de ce qui s'est passé à l'enlèvement et a la mort du duc d'Enghien ; par L.-N. P***</i> - impr. chez les marchands de nouveautés (Paris) - 1814</p> <p>http://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k57962689.</p>
		<p>Villiaumé, Claude,</p> <p><i>Mes détentions comme prisonnier d'État sous le gouvernement de Buonaparte, suivies de mes évasions, exil, réarrestations, etc., ou Mémoires de Claude Villiaumé,...</i> - l'auteur (Paris) - 1814</p> <p>http://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k6138212n</p>




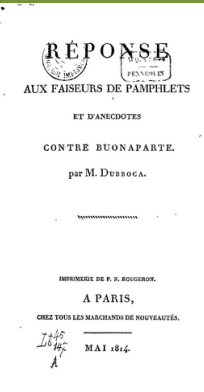
		<p><i>Le Moniteur universel, jeudi 20 janvier 1814. Les exemplaires de ce Moniteur ont été supprimés - impr. de Sainton fils (Troyes) - 1814</i></p> <p>http://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k6304994b</p>
	<p>NAPOLÉONIANA, OU RECUEIL D'ANECDOTES, pour servir à l'histoire DE LA VIE DE BUONAPARTE. Par M^r. Charles Malo.</p> <p><small>Sic transit gloria mundi.</small></p>  <p>A PARIS, CHEZ MORONVAL, IMPRIMEUR-LIBRAIRE, qui des Augustins; et rue des Petites-Sœurs. M. DCCC. XIV.</p>	<p><i>Napoléoniana, ou recueil d'anecdotes, saillies, bons mots, reparties, etc., etc., pour servir à l'histoire de la vie de Buonaparte ; par Charles Malo - J. Moronval (Paris) - 1814</i></p> <p>http://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k6128563q</p>
	<p>LES NAPOLÉONIDES, OU LES FORFANTERIES POLITIQUES ET MILITAIRES DE BUONAPARTE,</p> <p><small>Depuis sa fuite d'Égypte jusqu'au traité de sa translation dans l'île d'Elbe, ratifié par les Puissances coalisées, et échangé à Paris dans les premiers jours du mois d'avril 1814.</small></p>  <p>A PARIS, chez CHARLON, Libraire, rue de la Harpe, N° 56. 1814.</p>	<p><i>Les napoléonides, ou les forfanteries politiques et militaires de Buonaparte, depuis sa fuite d'Égypte jusqu'au traité de sa translation dans l'île d'Elbe, ratifié par les puissances coalisées et échangé à Paris dans les premiers jours du mois d'avril 1814 - Charles (Paris) – 1814</i></p> <p>http://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k6132158f</p>
	<p>NAPOLÉON, OU LE CORSE DÉVOILÉ ; ODE AUX FRANÇAIS ;</p> <p>PAR F. CHERON.</p>  <p><small>Plus le Corse est rapide, plus le naufrage est incertain. Plus abandonné l'Empire à lui-même ; ses Romains se vante, exploitent avec dans la honte d'une chute délicate l'insigne des suppléments publics.</small></p> <p><small>Maisonneux, Petit Genève, Secours sur la Gloire humaine.</small></p> <p>PARIS, LE NORMANT, LIBRAIRE, RUE DE SEINE. 1814.</p>	<p><i>Chéron, François,</i></p> <p><i>Napoléon, ou le Corse dévoilé, ode aux Français, par F. Chéron - Le Normant (Paris) - 1814</i></p> <p>http://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k5804239q</p>
	<p>LA NUIT DE FONTAINEBLEAU, OU BUONAPARTE AUX PRISES AVEC SA CONSCIENCE.</p> 	<p><i>La nuit de Fontainebleau, ou Buonaparte aux prises avec sa conscience - Impr. de J. Moronval (Paris) - 1814</i></p> <p>http://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k62661988.r</p>

	<p>L'OGRE DE CORSE, HISTOIRE VÉRITABLE ET MERVEILLEUSE; PAR C. J. ROUGEMAITRE (de Corse). SECONDE ÉDITION.</p> <p>Revue, revue, lecture, lecture, etc. sans interruption. YVES.</p>  <p>PARIS, Chez F. LOUIS, Libraire, rue de Serres, n° 6. 1814.</p>	<p>Rougemaitre, C. J., <i>L'ogre de Corse, histoire véritable et merveilleuse ; par C.-J. Rougemaitre,... 2e édition - F. Louis (Paris) - 1814</i></p> <p>http://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k5628905n</p>
	<p>796</p> <p>PARALLÈLE DE PHILIPPE DE MACÉDOINE, DE DENYS DE SYRACUSE, ET DE NAPOLEON DE CORSE; OU NAPOLEON RAPPROCHÉ DE CES DEUX TYRANS.</p>  <p>PARIS. EYMERY, Libraire, rue Massaline, n° 30.</p> <p>1814</p>	<p><i>Parallèle de Philippe de Macédoine, de Denys de Syracuse et de Napoléon de Corse, ou Napoléon rapproché de ces deux tyrans impr. Eymery (Paris) - 1814</i></p> <p>http://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k57963269</p>
	<p>PORTRAIT D'ATTILA, PAR M^{me} LA BARONNE DE STAËL-HOLSTEIN 1814-1815</p> <p>Sédu d'une église à M. de Saint-Victor sur les sujets que le règne de Buonaparte offre à la poésie.</p> <p>PAR LOUIS AIMÉ MARTIN, Auteur des Lettres à Servais.</p>  <p>Il n'y a rien que pour tromper, il n'y a rien que pour séduire, il n'y a rien que pour séduire.</p> <p>PARIS, A LA LIBRAIRIE STÉRÉOTYPE, RUE DE SEINE, N° 11, RUE DE LA HARPE, N° 11. M. D. CCC. XCV.</p>	<p>Staël-Holstein, Germaine de, <i>Portrait d'Attila, par Mme la baronne de Staël-Holstein. Suivi d'une épître à M. de Saint-Victor sur les sujets que le règne de Buonaparte offre à la poésie. Par Louis-Aimé Martin,... - impr. librairie stéréotype (Paris) - 1814</i></p> <p>http://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k5796287n</p>
	<p>PRÉSAGES HEUREUX DU RETOUR DE LOUIS, FRANÇOIS D'EXAMEN DE LA CONDUITE DE BUONAPARTE DEPUIS SON RETOUR D'EGYPTE; PAR D'UN ÉLOGE A SA MAJESTÉ L'EMPEREUR DES RUSSIES, ET DE VUE A L'ORDRE DES BOURBONS. PAR F. L. MAROLLE.</p>  <p>A PARIS, DE L'IMPRIMERIE DE C.-F. PATRIS, Rue de la Harpe, n° 4, en la Cité. Paris 1814.</p> <p>1815</p>	<p><i>Présages heureux du retour de Louis. Précis d'examen de la conduite de Buonaparte depuis son retour d'Egypte... par P. L. Marolle - imp. de Patris (Paris) - 1814</i></p> <p>http://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k5796451q</p>
	<p>RÉFLEXIONS D'UN SOLDAT A SES CAMARADES, SUR LA CHÛTE DE BUONAPARTE ET LE RÉTABLISSEMENT DE LA FAMILLE DES BOURBONS SUR LE TRÔNE DE FRANCE. Avec Regis et Paris. PAR UN OFFICIER DE 58^e RÉGIMENT DE LIGNE.</p>  <p>PARIS, DE L'IMPRIMERIE DE J. G. DENTU, Rue du Port de Saül, n° 3, près le Port-Saül. 1814.</p>	<p><i>Réflexions d'un soldat à ses camarades sur la chute de Buonaparte,... Par un officier du 58e régiment de ligne - Impr. de Dentu (Paris) - 1814</i></p> <p>http://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k5796048v</p>

		<p>Fabry, Jean-Baptiste-Germain (,</p> <p><i>La Régence à Blois, ou Les derniers momens du gouvernement impérial, recueillis par un habitant de Paris... 2e édition</i> - Le Normant (Paris) - Fantin (Paris) – 1814</p> <p>http://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k6293151r</p>
		<p><i>Robespierre et Buonaparte, ou les deux tyrannies</i> - chez tous les marchands de nouveautés (Paris) -1814</p> <p>http://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k57960713</p>
		<p>Ève, Antoine-François</p> <p><i>Tableau historique des prisons d'État en France sous le règne de Buonaparte, par M. Ève, dit Démaillot,...</i> - Delaunay (Paris) - 1814</p> <p>http://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k5797780s</p>
		<p><i>Testament de l'impératrice Joséphine, trouvé... dans son château de la Malmaison</i> - impr. de Moronval ((Paris,))</p> <p>http://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k6151084t/f5.image</p>
		<p><i>Testament de Napoléon Bonaparte, et sa déclaration au sujet de l'impératrice Joséphine. [Ile d'Elbe, 1814.] [Signé : P. C. (Pierre Colau.)]</i> - impr. de L.-P. Setier fils ((Paris,))</p> <p>http://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k5796573n</p>

		<p>Widranges, Charles-Antoine de,</p> <p><i>L'Un des derniers forfaits de Buonaparte, décrit par le marquis de Widranges, condamné par contumace...</i> - impr. de Le Normant (Paris) - 1814</p> <p>http://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k6293095k</p>
		<p>La Coudraye, François-Célestin de Loynes-,</p> <p><i>Les vérités éternelles qui constituent les empereurs et les rois, d'où il résulte que le révolutionnaire Buonaparte, en osant couronner sa tête, avait lui-même prononcé son arrêt de mort ...</i> Par M. de La Coudraye - impr. de J.-G. Dentu (Paris) - 1814</p> <p>http://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k5701599v</p>
<h2>Estampes</h2>		
		<p>Cruikshank, George,</p> <p><i>The Corsican Whipping Top in full Spin !!!</i> : [estampe] - Pub.d April 11.th 1814 by H Humphrey Saint James's Str.t</p> <p>http://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b6954096c</p>
		<p>Rowlandson, Thomas,</p> <p><i>The Devils Darling</i> : [estampe] - Pub.d March 12.st 1814 by R. Ackermann N 101 Strand - 1814</p> <p>http://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b6940745z</p>
		<p><i>La France Outragée</i> <i>Le cruel rit des pleurs qu'il fait verser</i> : [estampe] - [s.n.]</p> <p>http://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b6954930g</p>
		<p><i>Faits Mémorables de Nicolas</i> : [estampe] - [s.n.]</p> <p>http://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b6940735k</p>


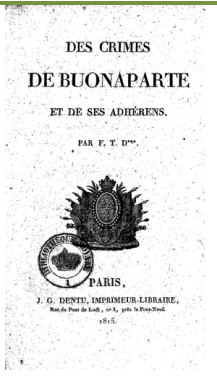
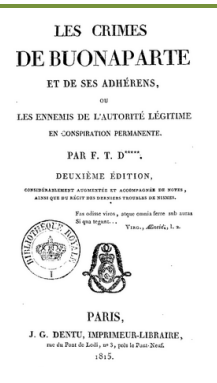

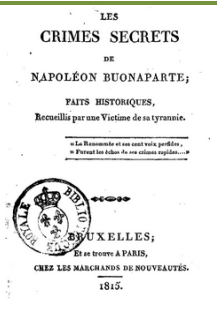




Contre-pamphlets

		<p><i>Réfutation du prétendu testament de l'impératrice Joséphine</i> - Impr. de L.-P. Setier fils ((Paris,)) -1814</p> <p>http://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k6151051f/f5.image</p>
		<p>Dubroca, Louis (1757-183.),</p> <p><i>Réponse aux faiseurs de pamphlets et d'anecdotes contre Buonaparte</i> par M. Dubroca - impr. de P. N. Rougeron (Paris) - 1814</p> <p>http://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k5796357v</p>











Année 1815

Pamphlets




		<p>Deplace, Guy-Marie,</p> <p><i>Apologie des catholiques qui ont refusé de prier pour Bonaparte comme empereur des Français. [Par Guy-Marie Deplace.]</i> - impr. de J.-M. Barret (Lyon) - 1815</p> <p>http://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k6303322g</p>
		<p>Firmas-Périès, Armand-Charles-Daniel de,</p> <p><i>Bigamie de Napoléon Buonaparte, par M. le Cte de Firmas-Périès,...</i> - Lelong (Paris) - 1815</p> <p>http://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k62924161</p>
		<p>Chamoulaud, Joseph,</p> <p><i>Buonaparte et sa perfidie dévoilée, par Joseph Chamoulaud,...</i> - [s.n.] (Dunkerque) - 1815</p> <p>http://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k5473492f</p>
		<p>Martainville, Alphonse,</p> <p><i>Buonaparte, ou l'Abus de l'abdication, pièce héroïco-romantico-bouffonne, en 5 actes et en prose, ornée de danses, de chants... [par A. Martainville.]</i> Éditeur : J.-G. Dentu (Paris) - 1815</p> <p>http://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k58580409</p>

		<p>F.-T. D***,</p> <p><i>Des crimes de Buonaparte et de ses adhérents, par F.-T. D***</i> - J.-G. Dentu (Paris) - 1815</p> <p>http://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k61200460</p>
		<p>Delbare, François-Thomas,</p> <p><i>Les Crimes de Buonaparte et de ses adhérents, ou les Ennemis de l'autorité légitime en conspiration permanente, par F. T. D*** (Delbare). 2e édition...</i> - J.-G. Dentu (Paris) - 1815</p> <p>http://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k5794155g</p>
		<p>Cuisin, J.-P.-R.,</p> <p><i>Les Crimes secrets de Napoléon Buonaparte, faits historiques recueillis par une victime de sa tyrannie (P. Cuisin) - les marchands de nouveautés (Bruxelles ; et Paris) - 1815</i></p> <p>http://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k5860909d</p>
		<p>Chateaubriand, François-René de,</p> <p><i>De Buonaparte et des Bourbons / par Chateaubriand ; avec une préface par Victor de Laprade...</i> - F. Girard (Lyon) -1872</p> <p>http://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k6129290w</p>
		<p>Sade, Louis de,</p> <p><i>Dialogues politiques sur les principales opérations du gouvernement françois depuis la Restauration et sur leurs conséquences nécessaires, par l'auteur de la Tydologie [Louis de Sade.]</i> - Deboffe (Londres) -1815</p> <p>http://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k63050452</p>

		<p>Girontéli, le chevalier de,</p> <p><i>Droits des Bourbons au trône de France – 1815</i></p> <p>http://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k6307603d.r</p>
		<p><i>Est-il vrai que la nation accepte le gouvernement de Bonaparte et sa Constitution ? - [s.n.] - 1815</i></p> <p>http://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k6311090x.r</p>
		<p><i>Encore des réflexions sur le Sénat et sa constitution. (Signé : A.-Ph.-M. Chaumont.) - Chaumont, A.-Ph.-M. - impr. de L.-P. Sétier fils (Paris,)</i></p> <p>http://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k57964346/f4.image</p>
		<p><i>Essai sur les sentiments que l'on doit à Buonaparte - Delaunay (Paris) - 1815</i></p> <p>http://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k61002627</p>
		<p>Mouton-Fontenille de Laclotte, Jacques-Marie-Philippe,</p> <p><i>La France en convulsion pendant la seconde usurpation de Buonaparte - impr. de J.-M. Boursy (Lyon) - 1815</i></p> <p>http://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k5857583g</p>

	<p style="text-align: center;">GRANDE CONVERSION DE BUONAPARTE</p> <p style="text-align: center;"><i>ENTREPRISE et exécutée par le gardien des malfaiteurs et des fous qui doivent être envoyés à l'île Sainte-Hélène.</i></p>  <p style="text-align: center;">A ORLÉANS, Chez DARNAUT-MAURANT, Imprimeur-Éditeur, rue des Baues-Groisvères, n° 2. AN X.</p>	<p><i>Grande conversion de Buonaparte, entreprise et exécutée par le gardien des malfaiteurs et des fous qui doivent être envoyés à l'île Sainte-Hélène - Darnault-Maurant (Orléans) - 1815</i></p> <p>http://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k5794201h</p>
	<p style="text-align: center;">LE GUIDE DES HISTORIENS, ou ESQUISSE TRÈS-SUCCINCTE, MAIS TRÈS-VÉRIDIQUE, D'UNE PARTIE DE LA VIE DU PLUS ENÉGRABLE BRIGAND QUE LA TERRE AIT JAMAIS PRODUIT.</p> <p style="text-align: center;">Prix : 1 franc.</p>  <p style="text-align: center;">PARIS, DE L'IMPRIMERIE DE J. G. DENTU, ET CHEZ LES MARCHANDS DE NOUVEAUTÉS, 1815.</p>	<p><i>Le guide des historiens, ou esquisse très-succincte, mais très-véridique, d'une partie de la vie du plus exécrationnel brigand que la terre ait jamais produit - chez les marchands de nouveautés (Paris) - 1815</i></p> <p>http://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k57942218</p>
	<p style="text-align: center;">HISTOIRE DU CABINET DES TUILERIES, DEPUIS LE 20 MARS 1815, ET DE LA CONSPIRATION QUI A RAMENÉ BUONAPARTE EN FRANCE...</p>  <p style="text-align: center;">A PARIS, Chez L'ÉDITEUR-IMPRIMEUR-LIBRAIRE, ET CHEZ LES MARCHANDS DE NOUVEAUTÉS, 1815.</p>	<p>Lingay, Joseph,</p> <p><i>Histoire du cabinet des Tuileries, depuis le 20 mars 1815, et de la conspiration qui a ramené Buonaparte en France... (Troisième édition, corrigée et augmentée) / [Par J. Lingay.] - Chanson (Paris) - 1815</i></p> <p>http://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k6305270t</p>
	<p style="text-align: center;">INSTRUCTION SUR LES OPÉRATIONS DE L'ASSEMBLÉE EXTRAORDINAIRE DU CHAMP DE MAI, PAR M. L. S. G. L. B. R. T. C. R. D. S. S. S. N. S., ÉLECTEUR EN 1790 ET 1791.</p>  <p style="text-align: center;">A PARIS, Chez TOUS LES MARCHANDS DE NOUVEAUTÉS, 26 mai 1815.</p>	<p>Cahier, Louis-Gilbert,</p> <p><i>Instruction sur les opérations de l'assemblée extraordinaire du Champ de Mai, par M. L. S. G. L. B. R. T. C. R. D. S. S. S. N. S., électeur en 1790 et 1791 - chez tous les marchands de nouveautés (Paris) - 1815</i></p> <p>http://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k63036176.r</p>
	<p style="text-align: center;">ITINÉRAIRE DE BUONAPARTE, DEPUIS SON DÉPART DE DOULEVENT, Le 28 Mars JUSQU'A SON EMBARQUEMENT À FRÉJUS, Dans la nuit du 28 sur le 29 Avril; AVEC QUELQUES DÉTAILS SUR SES DERNIERS MOMENS À FONTAINEBLEAU, ET SUR SA NOUVELLE EXISTENCE À PORTO-FERRAJO.</p> <p style="text-align: center;">DEUXIÈME ÉDITION A LA RÉGENCE À BLOIS.</p>  <p style="text-align: center;">PARIS, Chez DARNAUT-MAURANT, Imprimeur-Éditeur, rue des Baues-Groisvères, n° 2. 1815.</p>	<p>Fabry, Jean-Baptiste-Germain,</p> <p><i>Itinéraire de Buonaparte, depuis son départ de Doulevent, le 28 mars, jusqu'à son embarquement à Fréjus, le 29 avril : avec quelques détails sur ses derniers momens à Fontainebleau et sur sa nouvelle existence à Porto-Ferrajo, pour servir de suite à la Régence à Blois (3e éd.) - Le Normant (Paris) - 1815</i></p> <p>http://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k1029206</p>

	<p>LES JACOBINS ET BUONAPARTE, ESSAI HISTORIQUE</p> <p><i>Sur l'alliance des deux tyrannies qui ont opprimé la nation française.</i></p> <p>E.-M. MASSE</p> <p>A MARSEILLE, Chez les principaux Libraires.</p> <p>M DCCC XY.</p> <p>77 48 10 2737</p>	<p>Masse, Étienne Michel,</p> <p><i>Les Jacobins et Buonaparte, essai historique sur l'alliance des deux tyrannies qui ont opprimé la nation française, par E.-M. Masse - les principaux libraires (Marseille) - 1815</i></p> <p>http://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k6128607f</p>
	<p>LETTRE DE NAPOLÉON BUONAPARTE, AU GRAND TURC PARÉ DE L'ILE D'ELBE</p> <p>Ombre de Dieu, Tu connais sans que j'aie encore il y a quel- ques mois le plus grand des Nazaréens, mais dans ce monde périssable, tout a un terme et tu ne sais donc instruit des causes évidentes ou cachées de la funeste catastrophe, qui a renversé la ruine aux aulacides, ôtais la dis- cours que l'île de Corse habité par la tête des rois, substitué l'olivier de la paix aux Furriers éternellement du redoutable Mars, et</p> <p>(*)Noms que les Turcs donnent aux Chrétiens.</p>	<p>Colau, Pierre,</p> <p><i>Lettre de Napoléon Buonaparte au Grand Turc, datée de l'île d'Elbe - [impr. de J.-M. Eberhart] (Paris) - 1815</i></p> <p>http://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k5796234h/f2.image</p>
	<p>LETTRE Du Général Buonaparte, à L'EMPEREUR NAPOLÉON. RÉPONSE De Napoléon à Buonaparte, SUIVIES D'un MISERERE, récit par Napoléon Buonaparte, à Orgon, département des Bouches-du-Rhône.</p> <p>Par l'auteur du Petit Homme Rouge.</p> <p>Il n'y a plus que moi sur la terre qui ose et qui puisse impunément te dire la vérité. Lis donc cette lettre: Buonaparte à Napoléon. Dans l'ivresse de la puissance, tu es dit: Je suis le seul, il n'est personne semblable à moi. Et tes subalternes ont répété: Il est le seul, il</p>	<p>Lemare, Pierre-Alexandre (pseud. Isidor Charville),</p> <p><i>Lettre du général Buonaparte à l'empereur Napoléon, réponse de Napoléon à Buonaparte, suivies d'un "Miserere" récité par Napoléon Buonaparte, à Orgon, département des Bouches-du-Rhône, par l'auteur du "Petit homme rouge". [Signé : U.] - impr. de J.-M. Eberhart (Paris.) - 1815</i></p> <p>http://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k57960305</p>
	<p>MACÉDOINE RÉVOLUTIONNAIRE, POUR SERVIR À L'HISTOIRE DE NOS JOURS, ou LA VÉRITÉ TOUTE NUE SUR NOS MALHEURS, SUR LES GRANDS COUPABLES, ET SUR LES TROIS MILLE INDIVIDUS ENTRE LES MAINS DESQUELS BUONAPARTE A DÉPOSÉ LES SEPT CENT MILLIONS QUE LES PUISSANCES ÉTRANGÈRES NOUS DEMANDENT AUJOURD'HUI.</p> <p>Par J. V**** (du Midi.)</p> <p>A PARIS, CHEZ C.-F. PATRIS, LIBRAIRE, RUE DE LA HARPE, n° 4, PAR LA CITE. le 28 Décembre 1815.</p>	<p>Vézian, J,</p> <p><i>Macédoine révolutionnaire pour servir à l'histoire de nos jours, ou la Vérité toute nue sur nos malheurs, sur les grands coupables et sur les trois mille individus entre les mains desquels Buonaparte a déposé les sept cent millions que les puissances étrangères nous demandent aujourd'hui, par J. V. **** (du Midi) - C.-F. Patris (Paris) -1815</i></p> <p>http://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k62924161</p>
	<p>LE NÉRON CORSE.</p> <p>Si tu vois chez tous les Marchands de Nouveautés à GAND. - JUIN 1815.</p>	<p>Verriez, L,</p> <p><i>Le Néron corse. [Signé : L. Verriez,... Gand, 10 juin 1815.] - tous les marchands de nouveautés (Gand) - 1815</i></p> <p>http://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k63109788</p>

	<p>LA NUIT D'AVIGNON, OU SECONDE APPARITION DE LA CONSCIENCE DE BUONAPARTE; Faisant suite à "LA NUIT DE FONTAINEBLEAU". La gloire des méchants en un seul jour s'éteint ; L'affreux tombeau pour jamais la dévore.</p> <p>Mieux vaudrait sonner à une vieille horloge de cathédrale, dont le tintement perçant et lugubre se prolonge dans le vague des airs ; un calme effrayant régner sur toute la nature ; il s'est interrompu que par le heurt des vents qui sifflent au milieu des nuées d'une tourmente déchaînée, et la lune silencieuse réfléchit ses pâles rayons sur les vitraux de cet antique et noir : un spectacle pareil à ce que nous voyons qui inspire la terreur.</p> <p>C'est là, dans cette retraite inconnue et en- fermée inhabitable, quoique située à un quart de lieue d'Avignon, que Buonaparte avait trouvé un refuge assuré contre la fureur des paysans qui se présentaient sur son passage. Le maître de céleste, homme charitable, lui avait permis de l'occuper en entier ; il s'était placé dans un des plus beaux apartements ; quant à son escorte, elle était logée</p>	<p><i>La Nuit d'Avignon, ou Seconde apparition de la conscience de Buonaparte, faisant suite à "La Nuit de Fontainebleau" - Impr. de Moronval ((Paris,) - 1815</i></p> <p>http://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k57960691.r</p>
	<p>LE PETIT HOMME ROUGE, suivi de ses trois autres pièces ADIEUX DE BUONAPARTE ; LITANIES DES AGONISANTS, ET RÉVEIL D'UN NOUVEL ÉPIMÉNIDE, après deux ans de sommeil.</p> <p>PARIS, Chez M. Lemare, Quai des Grands-Augustins, près du Pont-Neuf. Et chez M. Eberhart, rue du Faubourg-St-Jacques, n. 12. 1815.</p>	<p>Lemare, Pierre-Alexandre,</p> <p><i>Le petit homme rouge ; suivi de ces trois autres pièces : Adieux de Buonaparte ; Litanies des agonisants ; et Réveil d'un nouvel Épiménide, après deux ans de sommeil - impr. Béchet (Paris) - impr. Eberhart (Paris)</i></p> <p>http://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k57962971.r</p>
	<p>LA POLICE DÉVOILÉE, OU COUP-D'ŒIL SUR LE GOUVERNEMENT DE BUONAPARTE, PAR M. DELAUNAY DE BOISÉLUCAS.</p> <p>PARIS, LE NORMANT, IMPRIMEUR-LIBRAIRE, 1815.</p>	<p><i>La Police dévoilée, ou Coup d'œil sur le gouvernement de Buonaparte, par M. Delaunay de Boisélucas - Delaunay de Boisélucas - Le Normant (Paris) - 1815</i></p> <p>http://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k57967525</p>
	<p>3093 PORTRAIT DE BUONAPARTE, PEINT TRAIT POUR TRAIT, LONG-TEMPS AVANT QU'IL FÛT NÉ. ET CELUI DU MEILLEUR DES ROIS, ÉGALEMENT RENDU AU NATUREL, LONGUES ANNÉES AVANT SA NAISSANCE.</p> <p>PAR L. C. D. G.</p> <p>PARIS, LE NORMANT, IMPRIMEUR-LIBRAIRE, RUE DE SEINE, 1815.</p>	<p><i>Portrait de Buonaparte, peint trait pour trait, longtemps avant qu'il fût né, et celui du meilleur des rois, également rendu au naturel, longues années avant sa naissance, par L. C. D. G. - Le Normant (Paris) - 1815</i></p> <p>http://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k61008073.r</p>
	<p>PRÉCIS DES JOURNÉES DES 15, 16, 17 ET 18 JUIN 1815 ; OU FIN DE LA VIE POLITIQUE DE NAPOLEON BUONAPARTE. PAR GIRAUD, Auteur de la Campagne de Paris, en 1814.</p> <p>PARIS, ALEXIS EYMERY, LIBRAIRE, rue de Valenciennes, n. 20. 1815.</p>	<p>Giraud, Pierre-François-Félix-Joseph,</p> <p><i>Précis des Journées des 15, 16, 17 et 18 Juin 1815 ; Ou fin de la vie politique de Napoléon Buonaparte ; Par Giraud, Auteur de la Campagne de Paris en 1814 - 1815</i></p> <p>http://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k6302300k</p>

	<p style="text-align: center;">PROCÈS DE BUONAPARTE, OU ADRESSE À TOUS LES SOUVERAINS DE L'EUROPE, PAR LEWIS GOLDSMITH; Suite des Procès-verbaux, Lettres, Réflexions, Ecrits, etc. de tous les États souverains sur le général Buonaparte, depuis le commencement de son règne jusqu'à son abdication. Traduit de l'Anglais par un Volontaire Royal, avec des Notes et Réflexions de Traducteur.</p>  <p style="text-align: center;">IMPRIMERIE DE J. MORONVAL. À PARIS. CHEZ J. MORONVAL, IMPRIMEUR-LIBRAIRE, rue de la Harpe, vis-à-vis le Collège de France, n.º 4. 1815.</p>	<p>Goldsmith, Lewis</p> <p><i>Procès de Buonaparte, ou Adresse à tous les souverains de l'Europe, par Lewis Goldsmith,... traduit de l'anglais par un volontaire royal - J. Moronval (Paris) - 1815</i></p> <p>http://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k5793672n</p>
		<p><i>Protestation de l'immense majorité des Français - [s.n.] - 1815</i></p> <p>http://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k6313185k</p>
		<p><i>Protestation d'un vrai soldat français contre le dernier attentat de Napoléon Buonaparte. Paris, le 18 mars 1815 - Impr. de Michel (Brest) - 1815</i></p> <p>http://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k5796564p</p>
		<p>Lenormand,</p> <p><i>Réflexions impartiales sur le gouvernement de Louis XVIII et sur les fautes qui en ont entraîné la décadence, par M. Lenormand,... - Martinet (Paris) - 1815</i></p> <p>http://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k6336766s</p>
		<p>Messier (de Claye, anagr. C.M. Lemyre de Sasie),</p> <p><i>Réfutation des prétendues fautes des Bourbons, adressée aux seuls gens de bien... le 26 mai 1815, par (anagramme) C. M. Lemyre de Sasie - Poulet (Paris) - 1815</i></p> <p>http://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k6303583v/f9.image.r</p>

		<p>Williams, Helen Maria,</p> <p><i>Relation des événemens qui se sont passés en France, depuis le débarquement de Napoléon Buonaparte, au 1er mars 1815, jusqu'au traité du 20 novembre, suivie d'observations sur l'état présent de la France et sur l'opinion publique. Par miss Hélène-Maria Williams. Traduit de l'anglais, et accompagné de notes critiques et d'anecdotes curieuses, par M. Breton de La Martinière - J.-G. Dentu (Paris) - 1815</i></p> <p>http://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k6348148p</p>
		<p>Romand, A.-Hippolyte de,</p> <p><i>Tableau de la dernière conjuration de Buonaparte, ou la France délivrée, par M. A.-Hippolyte de Romand -de La Tynna (Paris) - 1815</i></p> <p>http://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k57941742</p>
		<p>Désaugiers, Marc-Antoine,</p> <p><i>Le terme d'un règne ou Le règne d'un terme, relation véridique, écrite en forme de pot-pourri, sous la dictée de Cadet Buteux, par Désaugiers, son secrétaire intime - Rosa (Paris) - 1815</i></p> <p>http://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k5438850x.r</p>
		<p>Rougemaitre, C. J.,</p> <p><i>La vie de Nicolas (Napoléon Buonaparte), grand pot-pourri en trois parties ; par l'auteur de l'Ogre de Corse - F. Louis (Paris) - 1815</i></p> <p>http://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k55445008</p>

Estampes et cartes

		<p><i>Arrivée De Nicolas Buonaparte aux Tuilleries le 20 Mars 1815</i> : [estampe] - [s.n.] - 1815</p> <p>http://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b6954595p</p>
		<p><i>Carte générale de toutes les parties du monde connu ou la prétendue monarchie universelle convoitée par l'ambition de N. Buonaparte. ..</i> - P. Picquet (Paris) - 1815</p> <p>http://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b8490930s</p>
		<p><i>Le Geai dépouillé de ses plumes empruntées</i> : [estampe] - [s.n.] - image fixe, estampe - 1815</p> <p>http://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b6953951k</p>
		<p><i>Pièce facétieuse</i> : [estampe] : <i>Napoléon et sa famille expulsés d'Europe par un soldat anglais et un soldat prussien. La belle alliance pour balayer la France</i> - [s.n.] - 1815</p> <p>http://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b8414028n</p>

Contre-pamphlets

		<p>La Ferté-Sénectère,</p> <p><i>Appendice aux réflexions de M. Bergasse sur l'acte constitutionnel du Sénat. [Signé : La Ferté-Sénectère.]</i> - F. Schoell (Paris,)</p> <p>http://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k6132458g/f2.image</p>
		<p>Guichard, J.-C.-M.</p> <p><i>De la Légitimité des gouvernements, ou Réfutation du mémoire de M. Carnot, par J.-C.-M. Guichard,...</i> - impr. de L.-G. Michaud (Paris) - 1815</p> <p>http://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k6258524p</p>

		<p>Bourg, Edme-Théodore,</p> <p><i>De l'empereur Napoléon et du comte de Lille, ou Réfutation de l'écrit de M. Châteaubriant, ayant pour titre : De Bonaparte et des Bourbons . Par E.-T. Bourg,... - Delaunay (Paris) - Plancher (Paris) -1815</i></p> <p>http://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k6302279m</p>
		<p>Verger, Victor,</p> <p><i>De Napoléon et des Bourbons, ou de la Nécessité de nous rallier à notre empereur magnanime pour le bonheur de la France entière. Par Victor Verger,... - Me Goulet (Paris) - 1815</i></p> <p>http://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k6303647b</p>
		<p><i>L'homme du siècle et de la patrie - impr. de Hocquet (Paris)</i></p> <p>http://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k6311508j</p>
		<p>Guyon, P.-F.,</p> <p><i>Réponse au libelle de M. de Chateaubriand intitulé : "Des Bourbons et de Buonaparte" , par P.-F. Guyon - impr. de Huet-Perdoux (Orléans) - Lenormant (Paris) - Pillet () - Delaunay () - 1815</i></p> <p>http://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k6307228v</p>

Mai 2014
Bibliothèques de la Fondation Napoléon
Rémi Ottaviani

bibliotheque@napoleon.org